

FICHE DE VŒUX

⇒ Cocher les cours que vous souhaitez suivre / demanderez lors des inscriptions

Cours magistraux (4 cours maxi)

<input type="checkbox"/> ARCHITECTURE DU XX° SIECLE	<i>Maurice MORGA</i>
<input type="checkbox"/> CINÉMA & SOCIÉTÉ	<i>Christophe BLANCHARD</i>
<input type="checkbox"/> DROIT, HISTOIRE, SOCIÉTÉ	<i>Roger-Vincent CALATAYUD</i>
<input type="checkbox"/> ÉCONOMIE	<i>Jean-Marc SOULÉ</i>
<input type="checkbox"/> GÉOGRAPHIE DES PYRÉNÉES	<i>Alain CAZENAVE PIARROT</i>
<input type="checkbox"/> Géopolitique : RUSSIE ET EUROPE DE L'EST	<i>Jean-François SOULET</i>
<input type="checkbox"/> Géopolitique : LES AFRIQUES	<i>Christian THIBON</i>
<input type="checkbox"/> Géopolitique : L'ASIE PACIFIQUE	<i>Bruno MORIN</i>
<input type="checkbox"/> GRECE & CIVILISATIONS ANTIQUES	<i>Jean HAILLET</i>
<input type="checkbox"/> HISTOIRE de la GASTRONOMIE	<i>Thierry DUBROCA</i>
<input type="checkbox"/> HISTOIRE(S) DE L'ART	<i>Véronique MULLE RICHIER</i>
<input type="checkbox"/> HISTOIRE de TARBES	<i>Robert VIÉ</i>
<input type="checkbox"/> HISTOIRE DES MATHEMATIQUES	<i>Michel DAMIENS</i>
<input type="checkbox"/> HISTOIRE GENERALE - <i>Jeudi</i>	<i>José CUBERO</i>
<input type="checkbox"/> HISTOIRE GENERALE - <i>Vendredi</i>	<i>José CUBERO</i>
<input type="checkbox"/> HISTOIRE MEDIEVALE	<i>Michèle FOURNIE</i>
<input type="checkbox"/> HISTOIRE REGIONALE	<i>Jean COURTADET</i>
<input type="checkbox"/> LES MAITRES DE LA PEINTURE DU MOYEN AGE AU BAROQUE	<i>Loïc BERRANGER</i>
<input type="checkbox"/> LITTÉRATURE FRANÇAISE	<i>Françoise BASEILHAC</i>
<input type="checkbox"/> LITTÉRATURE FRANÇAISE	<i>Jean-Marie LEFRANÇOIS</i>
<input type="checkbox"/> PHILOSOPHIE	<i>Patrick DUPOUEY</i>

Langues (1 module maxi par langue)

ALLEMAND		<i>Karin HAHN</i>
<input type="checkbox"/> 1 A/B	<input type="checkbox"/> 2A	<input type="checkbox"/> 2B
ANGLAIS		<i>Danielle CELERIER</i>
<input type="checkbox"/> 1 A	<input type="checkbox"/> 1B+	
<input type="checkbox"/> 2A	<input type="checkbox"/> 2A+	<input type="checkbox"/> 2B
<input type="checkbox"/> 3 Conversation anglaise		<i>Julien JOHNSTON</i>
ARABE CLASSIQUE	<input type="checkbox"/> 1-B (=Intermédiaire)	<input type="checkbox"/> 2 (= Avancé)
CHINOIS	<input type="checkbox"/> Multiniveaux	<input type="checkbox"/> Initiation
ESPAGNOL		<i>Marie-Louise LATORRE</i>
<input type="checkbox"/> 1 A/B	<input type="checkbox"/> 1 B	<input type="checkbox"/> 2A
<input type="checkbox"/> 2B	<input type="checkbox"/> 2B+	<input type="checkbox"/> 3AB
<input type="checkbox"/> 3 Entretiens Hispaniques		<i>Bernadette GIBERT</i>
GREC ANCIEN	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2
ITALIEN	<input type="checkbox"/> 1 A	<input type="checkbox"/> 1B
	<input type="checkbox"/> 2A	<input type="checkbox"/> 3
OCCITAN	<input type="checkbox"/> Multiniveaux	<i>Joan-Lois LAVIT</i>
PORTUGAIS	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2
RUSSE	<input type="checkbox"/> 1-A	<input type="checkbox"/> 2-B
		<i>Erica FERNANDA SOARES</i>
		<i>Svetlana ANDREEVA</i>

Ateliers

- | | |
|--|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> AUDIO VIDEO | <i>F. GELBER & G. LANCE</i> |
| <input type="checkbox"/> CERCLE DE LECTURE | <i>Anne-Marie CAZANAVE</i> |
| <input type="checkbox"/> CHORALE | <i>Juliette SALANNE</i> |
| <input type="checkbox"/> CINÉMA | <i>Odile DESTHOMAS</i> |
| <input type="checkbox"/> ECRITURE | <i>Anne-Marie CAZANAVE</i> |
| <input type="checkbox"/> EXPRESSION ORALE ET D'ÉLOQUENCE | <i>Roger-Vincent CALATAYUD</i> |
| <input type="checkbox"/> PRATIQUES ARTISTIQUES | <i>Marc FALGAS</i> |
| <input type="checkbox"/> RETOUR D'EXPO | <i>Geneviève CELHAY</i> |
| <input type="checkbox"/> THÉÂTRE | <i>Mercedes TORMO</i> |

ENVIRONNEMENT (3 modules)

- | | |
|---|---------------------------|
| <input type="checkbox"/> n°1 « LES CAUSERIES VERTES » | <i>Annick BALERI</i> |
| <input type="checkbox"/> n°2 « ENJEUX ENVIRONNEMENTAUX DANS LES HAUTES PYRENEES » | <i>Cécile ARGENTIN</i> |
| <input type="checkbox"/> n°3 « VERS UNE ECONOMIE SYMBIOTIQUE » | <i>Jean-Louis CAUMONT</i> |

INFORMATIQUE (6 modules)

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> n°1 : « INITIATION A L'UTILISATION D'UN ORDINATEUR » | <i>A. ABOUCHAR & G. THAILLET
M. CAPESTAN & G. LANCE</i> |
| <input type="checkbox"/> n°2 : « INITIATION MESSAGERIE ET INTERNET » | <i>A. ABOUCHAR & G. THAILLET
M. CAPESTAN & G. LANCE</i> |
| <input type="checkbox"/> n°3 : « INITIATION AU TRAITEMENT DE TEXTE » | <i>A. ABOUCHAR & G. THAILLET
M. CAPESTAN & G. LANCE</i> |
| <input type="checkbox"/> n°4 : « INFORMATIQUE LIBRE » | <i>Michel DAMIENS</i> |
| <input type="checkbox"/> n°5 : « TRAITEMENT DE L'IMAGE » | <i>Michèle EVEN & Alain PUJO</i> |
| <input type="checkbox"/> n°6 : « PRESENTATION ASSISTEE PAR ORDINATEUR » | <i>Michèle EVEN & Alain PUJO</i> |

Laboratoire

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> MÉMOIRE VIVANTE | <input type="checkbox"/> Monique CERCIAT |
|--|--|

Activités Sportives (3 activités maxi hors Rando et Parcours Découverte)

- | | | | |
|--|---|--|---|
| ⇒ GYM DOUCE | <i>Karine EVEILLARD</i> | | |
| <input type="checkbox"/> Lundi 8h30 | <input type="checkbox"/> Lundi 11h00 | <input type="checkbox"/> Vendredi 8h30 | <input type="checkbox"/> Vendredi 11h30 |
| ⇒ GYM TONIC | <i>Karine EVEILLARD</i> | | |
| <input type="checkbox"/> Lundi 9h45 | <input type="checkbox"/> Vendredi 9h45 | | |
| <input type="checkbox"/> MARCHE NORDIQUE | <i>Jasmine Wojciechowski</i> | | |
| <input type="checkbox"/> QI-GONG Débutant | <i>Véronique BARD</i> | | |
| <input type="checkbox"/> QI-GONG Intermédiaires & Confirmés | <i>Carole CAPDEVIELLE</i> | | |
| <input type="checkbox"/> TAÏ CHI CHUAN – 1ère et 2ème partie | <i>Linda SCHMIDT</i> | | |
| <input type="checkbox"/> TAÏ CHI CHUAN 3ème partie | <i>Jean-Pierre RICHARD</i> | | |
| <input type="checkbox"/> YOGA Débutant | <input type="checkbox"/> YOGA Confirmé | <i>Christine PERIGAUD</i> | |
| <input type="checkbox"/> PARCOURS DÉCOUVERTE | <i>Daniel LAVIGNE</i> | | |
| <input type="checkbox"/> RANDONNEES EN MONTAGNE | <i>Raïf ABOUCHAR</i> | | |